

		PLANEACION DIARIA 		CONTRATO 8418 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2025	
				FECHA JUNIO 01 DE 2025	
				VERSION 2	
				PAGINA 1 DE 2	
FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA		
06/08/2025	Párvulos C	Andrea Liliana Ruiz	Asamblea artística		
INTENCIONALIDAD: Fomentar en las niñas y los niños la observación, el pensamiento crítico, promoviendo el desarrollo del lenguaje y la comunicación, por medio de una asamblea artística.					
ACTIVIDADES RECTORAS			EJES DE DESARROLLO:		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio 			<ul style="list-style-type: none"> ○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico 		
EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "TRANSFORMACION DE LA MARIPOSA" TEA					RECURSOS
<p>Al ingresar al aula, los niños y niñas serán recibidos con una afectuosa bienvenida por parte de las docentes. Luego, encontrarán en las mesas fichas de arma todo para su libre exploración. Esta actividad busca fomentar la autonomía, la creatividad, la coordinación viso motriz y el juego individual o en pequeños grupos de forma espontánea. Posteriormente, los niños y niñas se preparan para tomar sus nuevas reforzadas y realizar sus rutinas de higiene en el baño. Después del refrigerio, se dará paso a un tiempo de juego libre con muñecos sexuales, fomentando el juego de roles. Los niños y niñas podrán representar escenas de la vida cotidiana, desarrollando habilidades sociales, emocionales y de lenguaje a través de la imaginación y la interacción con sus compañeros. Al finalizar el juego, recogerán y organizarán los materiales utilizados.</p> <p>Para la experiencia central, la docente realizará una pequeña galería fotográfica, en la cual dispondrá diferentes imágenes que respondan a la transformación (metamorfosis) de la mariposa, las niñas y los niños ingresaran al espacio pedagógico y realizarán la observación de las mismas, evidenciando cada cambio en el proceso. Luego, de este análisis, nos organizamos en mesa redonda para realizar una asamblea en la cual abordaremos cada cambio observado en las imágenes y para realizar preguntas como: ¿Qué es esto? (señalando las imágenes), ¿Creen que tiene un poquito de miedo, o que está tranquila?, ¿Qué creen que pasa dentro del saquito?, ¿Son iguales la oruga y la mariposa?, ¿Recuerdan cómo era la oruga? para poco a poco y a partir de sus voces asociar las transiciones que enfrentan y dar a comprender que "ahora es una mariposa, es un cambio, como cuando ustedes eran bebés y ahora son niños grandes."</p> <p>Para finalizar la experiencia, cada niña y niño contará con 1/2 de cartulina con un doblez a la mitad y en el centro la docente pondrá diferentes puntos de pintura para crear una mariposa con monocopia, cada niña y niño doblará nuevamente su cartulina, pasará su mano para distribuir la pintura y abrirá nuevamente la misma, encontrando la creación, agregan los detalles finales para poder crear su mariposa.</p>					<p>Recurso humano</p> <p>Imágenes de metamorfosis</p> <p>1/2 de cartulina negra</p> <p>Vinilos de colores</p>



NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA



FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Van ingresando al aula niños y niñas y son saludados cordialmente, se van a sus respectivos puestos y manipulan las fichas, creando sus propias obras, les muestran a sus compañeros y las demuestran para crear otras.

En el espacio de interacción libre cada uno tomo un muñeco de su interés, Cesar y Hamilton se ubicaron los dos a dar cuidado con abrazos y besos, Jaray, Antonella, Abby y Helen se ubicaron en las colchonetas en círculo y cuidaron de su bebe, tapandolo y conversando entre ellas los demás juegan desinteresadamente.

En la experiencia de TEA se evidencio buena acogida por parte de pre jardín; Parulos colocaron atención a la profe de parulos la cual los involucro a realizar la actividad, esperaron con calma a que le entregaran el material, luego con ayuda de la docente se doblo la cartulina y ellos por enema desplazaron los unilos, y al abrir se evidencio agrado y mucho asombro al observar una mariposa, se observa que cada uno sin excepcion la cuida y muestra los colores, la docente los cuelga para que segun la docente de pre jardín realiza la lectura del cuento haciendo a la vez preguntas que ellos contestaron a su manera.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Reflexiono sobre involucrar al grupo en otras nuevas pues es crucial facilitar a los niños a nuevos entornos y rutinas promoviendo su desarrollo integral y bienestar asi como habilidades socioemocionales

PLANEACIÓN DIARIA



CONTRATO 8418 - ZONA 1 -
OPCIÓN 4 DE 2024

FECHA: MARZO 01 DE 2024

VERSIÓN 2

PÁGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
06 agosto 2025	Párvulos A	Martha Jeannethe García Quintero	Asamblea artística
INTENCIONALIDAD: Favorecer espacios de encuentro e interacción entre los niños y niñas de párvulos y prejardín, promoviendo el reconocimiento del otro, la socialización y el desarrollo de habilidades comunicativas a través de una experiencia pedagógica compartida.			
ACTIVIDADES RECTORAS		EJES DE DESARROLLO:	
<ul style="list-style-type: none"> ○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico 	
EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "TRANSFORMACIÓN DE LA MARIPOSA" TEA			RECURSOS
<p>Al ingresar al aula, los niños y niñas serán recibidos con una afectuosa bienvenida por parte de las docentes. Luego, encontrarán en las mesas fichas de arma todo para su libre exploración. Esta actividad busca fomentar la autonomía, la creatividad, la coordinación viso motriz y el juego individual o en pequeños grupos de forma espontánea. Posteriormente, los niños y niñas se preparan para tomar sus nuevos reforzados y realizar sus rutinas de higiene en el baño. Después del refrigerio, se dará paso a un tiempo de juego libre con muñecos sexuados, fomentando el juego de roles. Los niños y niñas podrán representar escenas de la vida cotidiana, desarrollando habilidades sociales, emocionales y de lenguaje a través de la imaginación y la interacción con sus compañeros. Al finalizar el juego, recogerán y organizan los materiales utilizados.</p> <p>En la experiencia central del día de hoy, los niños y niñas del nivel de párvulos compartirán un espacio pedagógico con el grupo de prejardín. Esta actividad tiene como propósito favorecer momentos de socialización e interacción con niños y niñas de un nivel superior, promoviendo el reconocimiento del otro y el aprendizaje compartido. Las docentes de prejardín nos invitan a participar en una propuesta significativa, mientras que el equipo docente de párvulos acompañará atentamente a los niños, observando sus reacciones, participación y formas de relacionarse en este nuevo contexto.</p> <p>La experiencia se desarrollará a partir de una pequeña galería fotográfica organizada por la docente de prejardín, en la cual se presentarán imágenes que muestran el proceso de transformación (metamorfosis) de la mariposa. Los niños ingresarán al espacio pedagógico para observar detenidamente las imágenes, reconociendo los cambios que ocurren en cada etapa del proceso. Luego, se realizará una asamblea en mesa redonda, donde a través de preguntas orientadoras como: <i>¿Qué es esto?</i>, <i>¿Creen que tiene un poquito de miedo o está tranquila?</i>, <i>¿Qué creen que pasa dentro del saquito?</i>, <i>¿Recuerdan cómo era la oruga?</i>, se fomentará el diálogo, la reflexión y la construcción conjunta de conocimiento.</p> <p>A partir de sus propias voces y experiencias, se buscará hacer una analogía con las transiciones que ellos viven, comprendiendo que, así como la oruga se convierte en mariposa, ellos también han cambiado desde que eran bebés hasta ahora que son niños más grandes.</p> <p>Para cerrar la experiencia, se les invitará a expresar cómo se sintieron al compartir con los niños y niñas de prejardín y qué momento les gustó más, fortaleciendo así la capacidad de verbalizar sus emociones y reflexionar sobre sus vivencias.</p>			<p>Humano Fichas de armotodo Muñecos sexuados Imágenes de metamorfosis</p>

DRIC



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Al inicio de la experiencia, los niños y niñas ingresan acompañados de su docente al espacio preparado para la actividad. Se muestran curiosos ante la presencia de otros niños, algunos observan mientras que otros se acercan espontáneamente a interactuar. Durante el recorrido por la pequeña galería fotográfica sobre la metamorfosis de la mariposa, los niños se detienen frente a las imágenes señalando y emitiendo sonidos o palabras relacionadas con lo que ven, algunos intentan tocar las imágenes y otros buscan la mirada de sus compañeros y docentes para compartir lo que observan en el momento de la mesa redonda, la atención varía según el interés y el tiempo de concentración propio de la edad. La

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Participación se da de manera espontánea algunos niños verbalizan lo que creen que ocurre dentro del saquito o recuerdan como era la cruga. Otros imitan movimientos de la mariposa agitando sus brazos. Se observan gestos de asombro, sonrisas y miradas de complicidad entre compañeros favoreciendo el momento de socialización. En general la experiencia permitió a los niños reconocer elementos nuevos, interactuar con sus pares.

 NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA 	CONTRATO
		VERSION 1
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
04/08/2025	Párvulos B	Erika Sabogal/Milena Barrera	Taller sensorial explorativo

INTENCIONALIDAD: Despertar la curiosidad y el interés utilizando un lenguaje visual, lúdico y sensorial acorde a su edad. Se busca fomentar la observación, el respeto por los seres vivos y la capacidad de relacionar secuencias simples.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
<ul style="list-style-type: none"> ○ Juego ● Literatura ○ Arte ● Exploración del medio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "TRANSFORMACIÓN DE LA MARIPOSA" TEA	RECURSOS
<p>Al ingresar, los niños y niñas al aula serán recibidos con una afectuosa bienvenida por parte de las docentes. Luego, encontrarán en las mesas rompecabezas para su libre exploración. Esta actividad busca fomentar la autonomía, la creatividad, la coordinación viso motriz y el juego individual. Posteriormente, los niños y niñas se preparan para tomar su desayuno luego de esto sus rutinas de higiene en el baño. Después se dará paso a un tiempo de juego libre con fichas de arma todo, fomentando el juego libre. Al finalizar el juego, recogerán y organizan los materiales utilizados.</p> <p>Para la experiencia central, la docente realizará una pequeña galería fotográfica, en la cual dispondrá diferentes imágenes que respondan a la transformación (metamorfosis) de la mariposa, las niñas y los niños ingresaran al espacio pedagógico y realizarán la observación de las mismas, evidenciando cada cambio en el proceso. Luego, de este análisis, nos organizamos en mesa redonda para realizar una asamblea en la cual abordaremos cada cambio observado en las imágenes y para realizar preguntas como: ¿Qué es esto? (señalando las imágenes), ¿Son iguales la oruga y la mariposa?, ¿Recuerdan cómo era la oruga? para poco a poco y a partir de sus voces asociar las transiciones que enfrentan y dar a comprender que "ahora es una mariposa.</p> <p>Para finalizar la experiencia, cada niña y niño contará con 1/4 de cartulina con un doblez a la mitad y en el centro la docente pondrá diferentes puntos de pintura</p>	<p>Recurso humano Imágenes Papel craft Crayolas</p>



NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA



FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

El día de hoy se brinda un cordial saludo de Bienvenida de los niños y las niñas de Párvulos. En el momento de ingreso de cada uno no se registra ninguna novedad. En el desarrollo de la experiencia se realiza unas imágenes en el aula donde responden a la transformación metamorfosis de la mariposa realizando una observación y evidenciando los cambios en los procesos, en el desarrollo de esta actividad los niños y las niñas estuvieron atentos teniendo buena precisión ojo mano donde pudieron evidenciar la Oruga y Juego a Mariposa fomentando la observación, el respeto por los seres vivos entre sus palabras explicaban que "la mariposa vuela por arriba".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

En nuestra observación como docente se brinda el acompañamiento permanente con todos los niños y niñas ejecutando la experiencia antes nombrada. Todos estuvieron atentos a la explicación.